

PHILLIPS

РАСПИСАНИЕ АУКЦИОНОВ PHILLIPS

СЕНТЯБРЬ

Под влиянием

19 сентября 2013, Нью-Йорк

Бернар Фриз / Bernard Frize

GLO..., 1997

Оценочная стоимость: \$10 000 – 15 000

Райан Салливан / Ryan Sullivan

3 июня 2009 – 12 февраля 2010 (June 3, 2009 – February 12, 2010), 2010

30,5 см x 22,9 см

Масло на холсте

Оценочная стоимость: \$10 000 – 15 000

Марк Флад / Mark Flood

Неопределенное желание (Vague Longing), 2009

50,8 см x 76,2 см

Акриловые краски на холсте

Оценочная стоимость: \$ 6 000 – 8 000

Нед Вена / Ned Vena

Без названия (Untitled), 2010

121,9 см x 60,96 см

Клеящийся винил на анодированном алюминии

Оценочная стоимость: \$10 000 – 15 000

Аукцион дизайна и аукцион скандинавского дизайна

26 сентября 2013, Лондон

Тапио Вирккала / Tapio Wirkkala

Посуда в форме листа, с IX Триеннале в Милане (Leaf dish, from the IX Triennale, Milan), 1951

Оценочная стоимость: £40 000 – 60 000

Нильс Фагштед и Бьорн Трагардх / Nils Fougstedt and Bjorn Tragardh

Складные столы «Ноев ковчег», модель № 423 ('Noah's Ark' nesting tables, model no. 423), 1929

Оценочная стоимость: £25 000 – 35 000

Поль Хеннингсен / Poul Henningsen

Потолочный светильник «Спираль» ('Spiral' ceiling light, designed), 1942

Оценочная стоимость: £60 000 – 80 000

Жан Дюнан / Jean Dunand

Редкое психе с подсветкой, созданное для мадам Агне, салон de le Rue Saint-Florentin, Париж (Important and unique illuminated psyché, for Madame Agnès, Salon de le Rue Saint-Florentin, Paris), 1926

Лакированное дерево, инкрустированное фарфором и слоновой костью, зеркальное стекло, латунь

Оценочная стоимость: £120 000 – 180 000

ОКТАБРЬ

Аукцион фотографии
1 октября 2013, Нью-Йорк

Томас Штрют / Thomas Struth

Комната Рафаэля I, Рим, (Stanze di Raffaello I, Rome), 1992

Оценочная стоимость: \$120 000 – 180 000

Дезире Долрон / Desiree Dolron

Экстерьеры (Бриджит) (Xteriors (Brigitte), 2001

Оценочная стоимость: \$ 70 000 – 90 000

Вильям Эгглстон / William Eggleston

Портфолио изящной страны (Graceland Portfolio), 11 фотографий

Оценочная стоимость: \$100 000 – 150 000

Вик Мунис / Vik Muniz

Жизнь и смерть, после Густава Климта, из серии «Картины пигмента» (Death and Life, after Gustav Klimt from Pictures of Pigment)

Оценочная стоимость: \$60 000 – 80 000

Вечерний аукцион современного искусства

17 октября 2013, Лондон

Лоты будут объявлены позже.

Дневной аукцион современного искусства

18 октября 2013, Лондон

Лоты будут объявлены позже.

Дневной и вечерний аукционы авторских тиражных серий

28 октября 2013, Нью-Йорк

Жоан Миро / Joan Miro

Книга шести чувств (Libre dels sis sentits suite), 1981

Полный комплект из шести цветных гравюр

Тираж: 50 экземпляров

90,5 см x 70,5 см

Оценочная стоимость: \$30 000 – 50 000

Рой Лихтенштейн / Roy Lichtenstein

Кувшинки – голубые листья кувшинок (Water Lilies-Blue Lily Pads), 1992

Трафаретная эмалевая печать на обработанной и скрученной нержавеющей стали.

Деревянная рамка вырезана и покрашена вручную художником. Тираж: 23 экземпляра

109,9 см x 97,2 см

Оценочная стоимость: \$90 000 – 120 000

Ив Кляйн / Yves Klein

Голубая богиня (Venus Blue), 1962/82

Гипсовая статуя со знаковым голубым пигментом художника

Тираж: 300 экземпляров

66 см x 30,5 см x 22,9 см

Оценочная стоимость: \$50 000 – 70 000

Роберт Лонго / Robert Longo

Эрик и Эллен (Eric and Ellen), 1999

Две литографии в черных тонах

Тираж: 50 экземпляров

Обе литографии: 177,8 см x 101,6 см

Оценочная стоимость: \$20 000 – 30 000

НОЯБРЬ

Аукцион фотографии

7 ноября 2013, Лондон

Лоты будут объявлены позже.

Вечерний аукцион современного искусства

14 ноября 2013, Нью-Йорк

Лоты будут объявлены позже.

Дневной аукцион современного искусства

15 ноября 2013, Нью-Йорк

Томас Штрут / Thomas Struth, 1954-

Музей Прадо 5 (Museo del Prado 5), 2005

Цифровая печать

Фотография: 158,2 см x 200 см

Рамка: 167,6 см x 235 см

Работа подписана, наименована, датирована и пронумерована черным маркером на обороте. Надпись: «Museo del Prado 5 Madrid 2005 1/10 Thomas Struth Print: 2006». Это первая работа из тиража в десять экземпляров

Оценочная стоимость: \$250 000 – 350 000

Джулиан Шнабель / Julian Schnabel, 1951 –

Шэрон Стоун (Sharon Stone), 2000

Масло, керамические тарелки, бандо на дереве

208,3 см x 152,4 см x 15,2 см

На обороте работа подписана: «Шэрон от Джулиана 2000»

Оценочная стоимость: \$200 000 – 300 000

Архитектор – Аукцион от Ли Ф. Минделя, члена Американского института архитекторов (FAIA)

21 ноября 2013, Лондон

Лоты будут объявлены позже.

Дневной и вечерний аукционы современного искусства Латинской Америки

22 ноября 2013, Нью-Йорк

Иван Серпа / Ivan Serpa

Без названия (из серии Мангуэра) (Untitled (from Série Mangueira)), 1970

Масло на холсте

52 см x 52 см

Оценочная стоимость: \$100 000 – 150 000